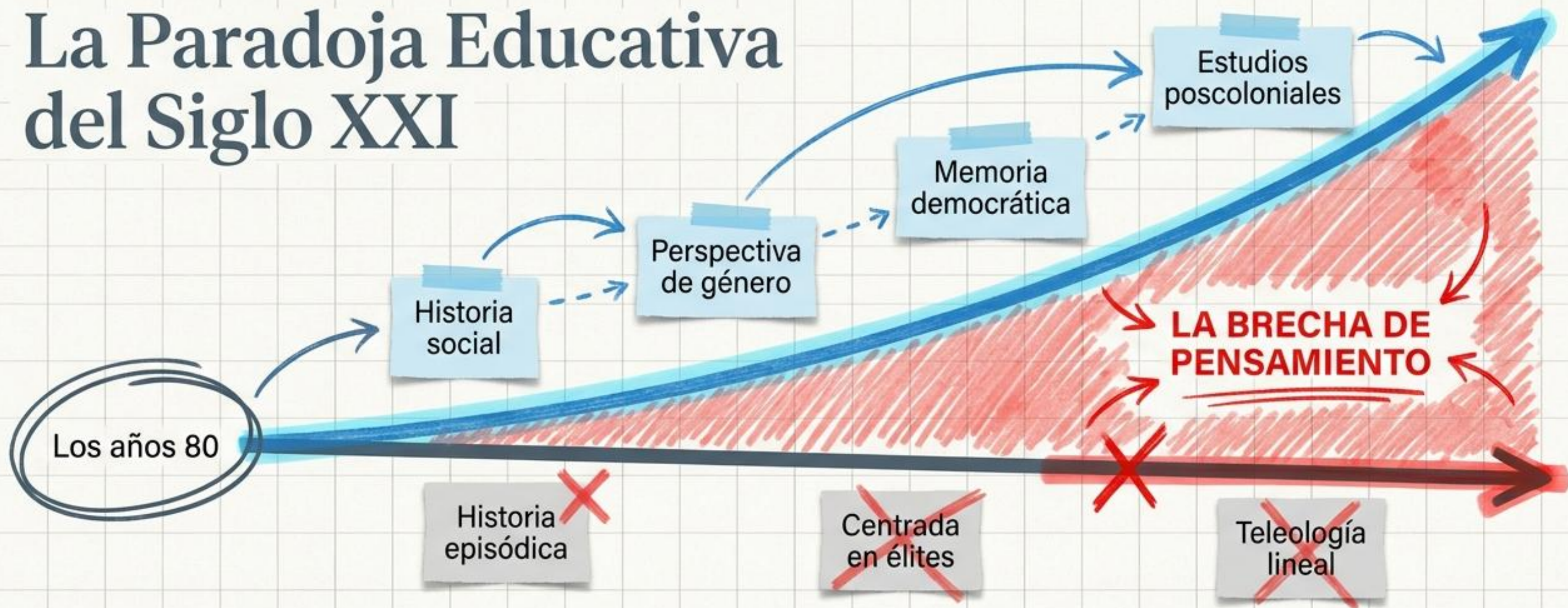


La Paradoja de la Historia

Actualización historiográfica,
enfoque crítico y el futuro de la
enseñanza en Aragón.



La Paradoja Educativa del Siglo XXI



El Problema:

El alumnado aprende una historia de reyes y batallas, pero no desarrolla el pensamiento histórico (causas, consecuencias, empatía, análisis crítico).

La Consecuencia:

Transmisión implícita de mitos nacionales que impiden una ciudadanía resistente a la manipulación.

Matriz de Contraste:

Lo que enseñamos vs. Lo que sabemos

La Herencia de la Transición	La Historiografía Actual
Enfoque Narrativo: Élite política y reyes	→ Historia social, cultural y agencias no hegemónicas (mujeres, clases populares).
Cronología: Rígida, episódica y fragmentada	→ Procesos interconectados y microhistoria.
Visión de la Democracia: Destino lineal y “consenso ejemplar”	→ Justicia transicional, continuidades y conflictos silenciados.
Perspectiva: Eurocéntrica y nacionalista	→ Lentes globales, decoloniales y diversidad identitaria.

LOMLOE en Aragón: Una Ventana de Oportunidad



El Mandato Oficial de Aragón **exige explícitamente:**

- ✓ Memoria democrática y reconocimiento de víctimas.
- ✓ Perspectiva de género (CE.HE.8 y CE.HMC.8).
- ✓ Diversidad identitaria y rechazo al esencialismo.
- ✓ Análisis crítico de fuentes contra la desinformación.

Tensión Real: La ley permite el enfoque crítico, pero las leyes no enseñan. El profesorado necesita herramientas prácticas y seguras para no incurrir en vulneraciones legales mientras ejerce su autonomía pedagógica.

La Solución Existe: Las Guías de Jesús Bueno Madurga

No es un libro de texto tradicional: Es un material de **alta densidad** para el docente, **adaptable** y **modular**.

Historia de España
(2º Bach)

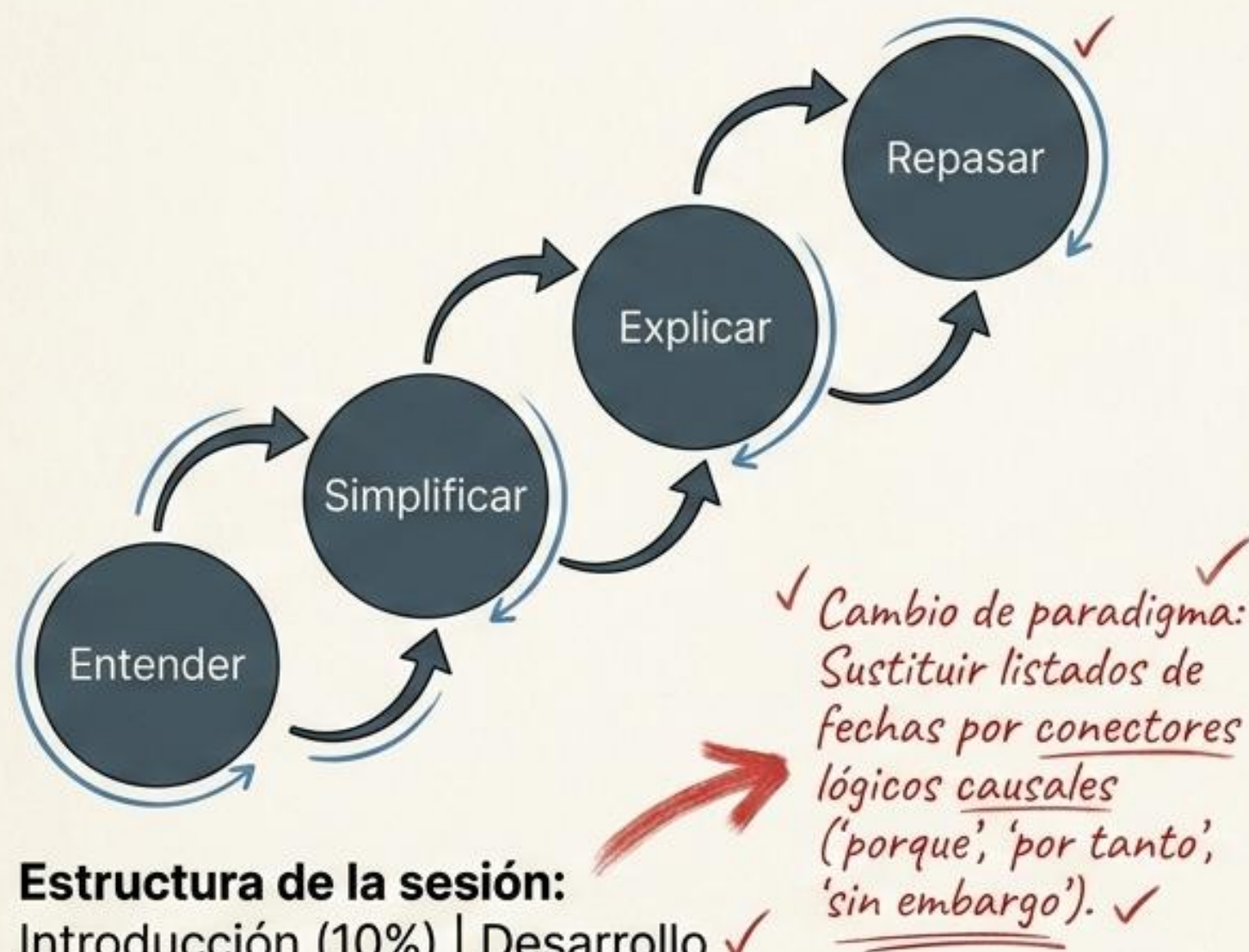
Historia del Mundo Contemporáneo
(1º Bach)

El Arsenal Didáctico: Más de 30 Unidades Didácticas (22 para España, 12 para el mundo contemporáneo) que traducen la teoría universitaria en **práctica de aula inmediata**.

Elaboradas por Jesús Bueno Madurga
(IES José Manuel Blecua, Zaragoza)

El Motor Pedagógico: Modelo de 5 Pasos y Estrategia en Espiral

Modelo Universal y Estrategia

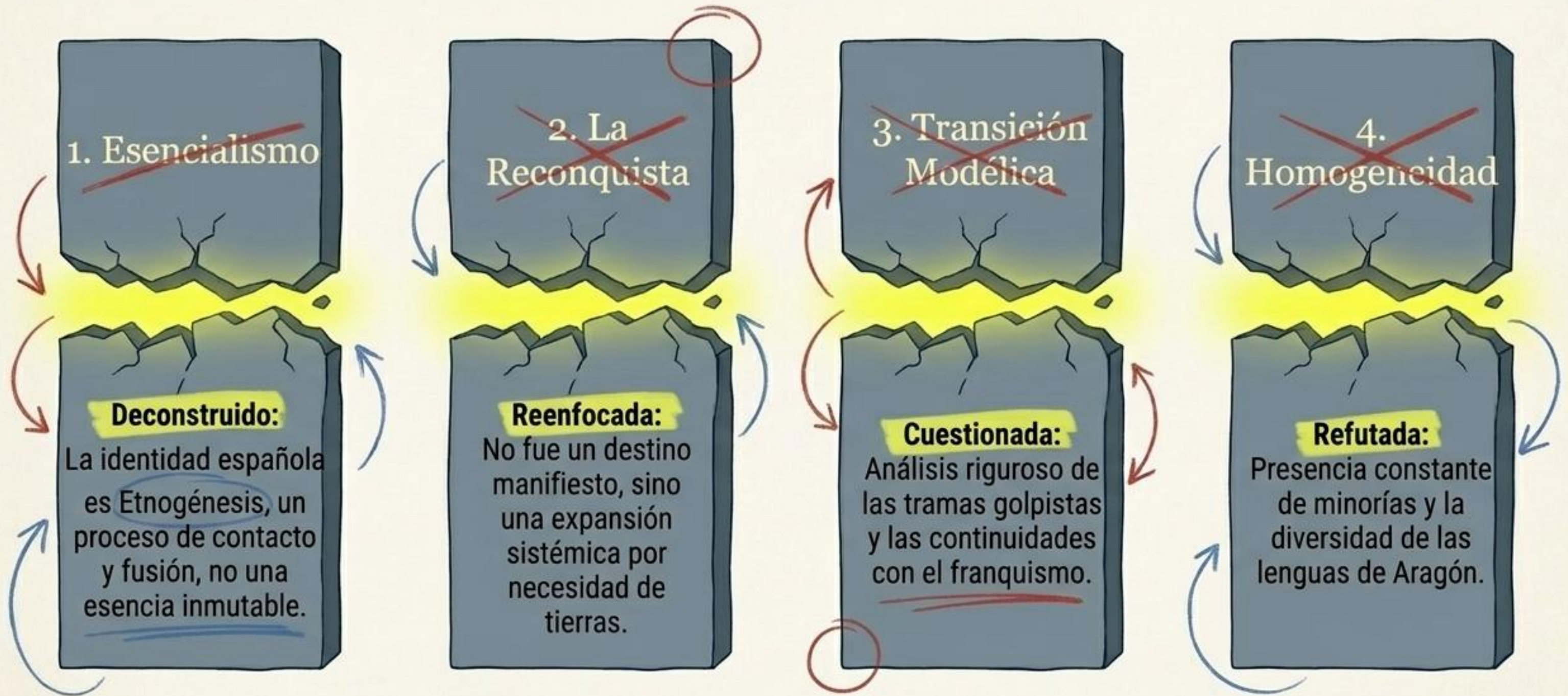


Estructura de la sesión:
Introducción (10%) | Desarrollo Causal (70%) | Conclusión (20%).

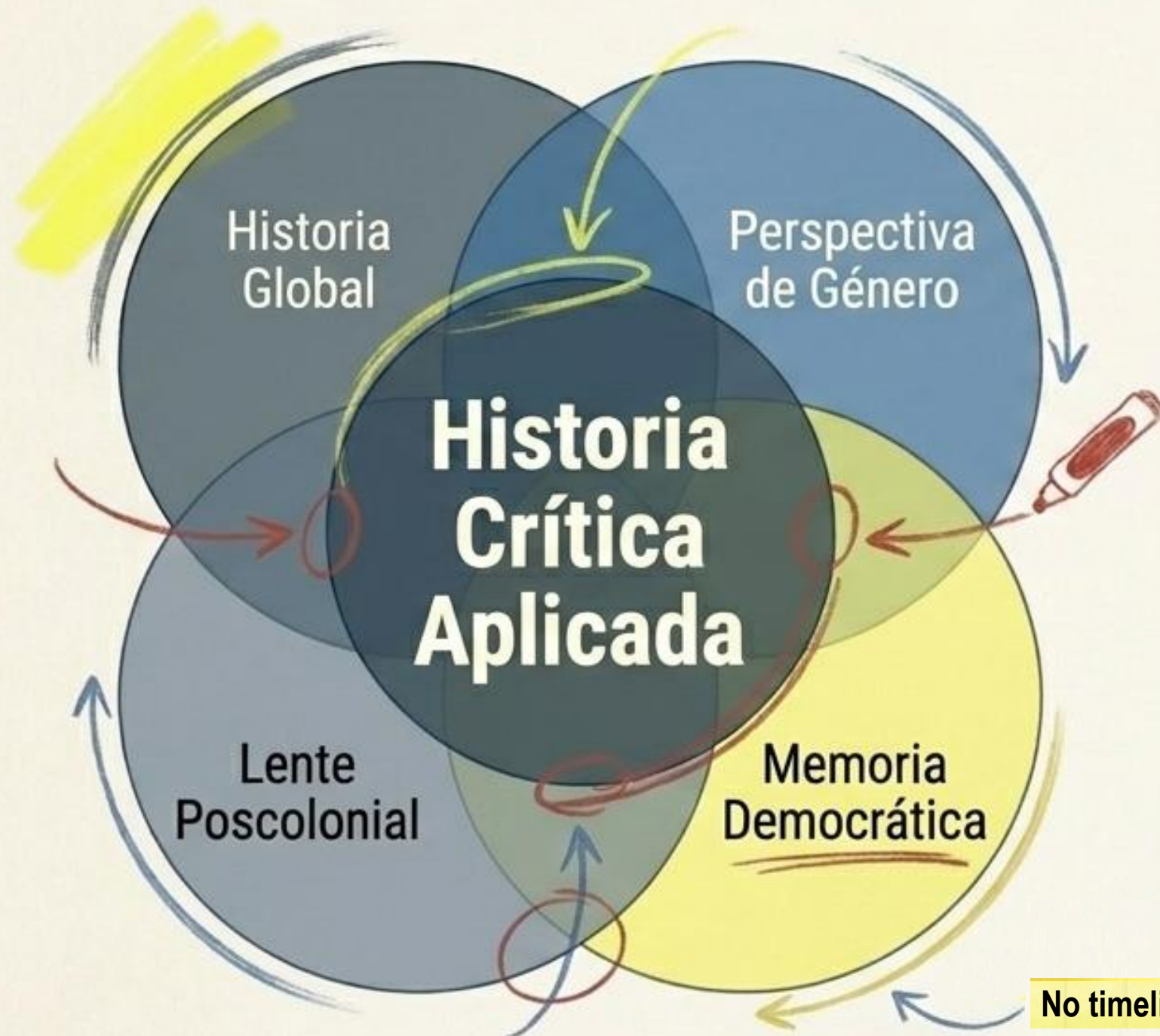
El Ritmo de Aula Equilibrado



Desmontando Mitos Nacionales (Deconstrucción Activa) ✓



Actualización Integrada: Nuevas Lentes Historiográficas

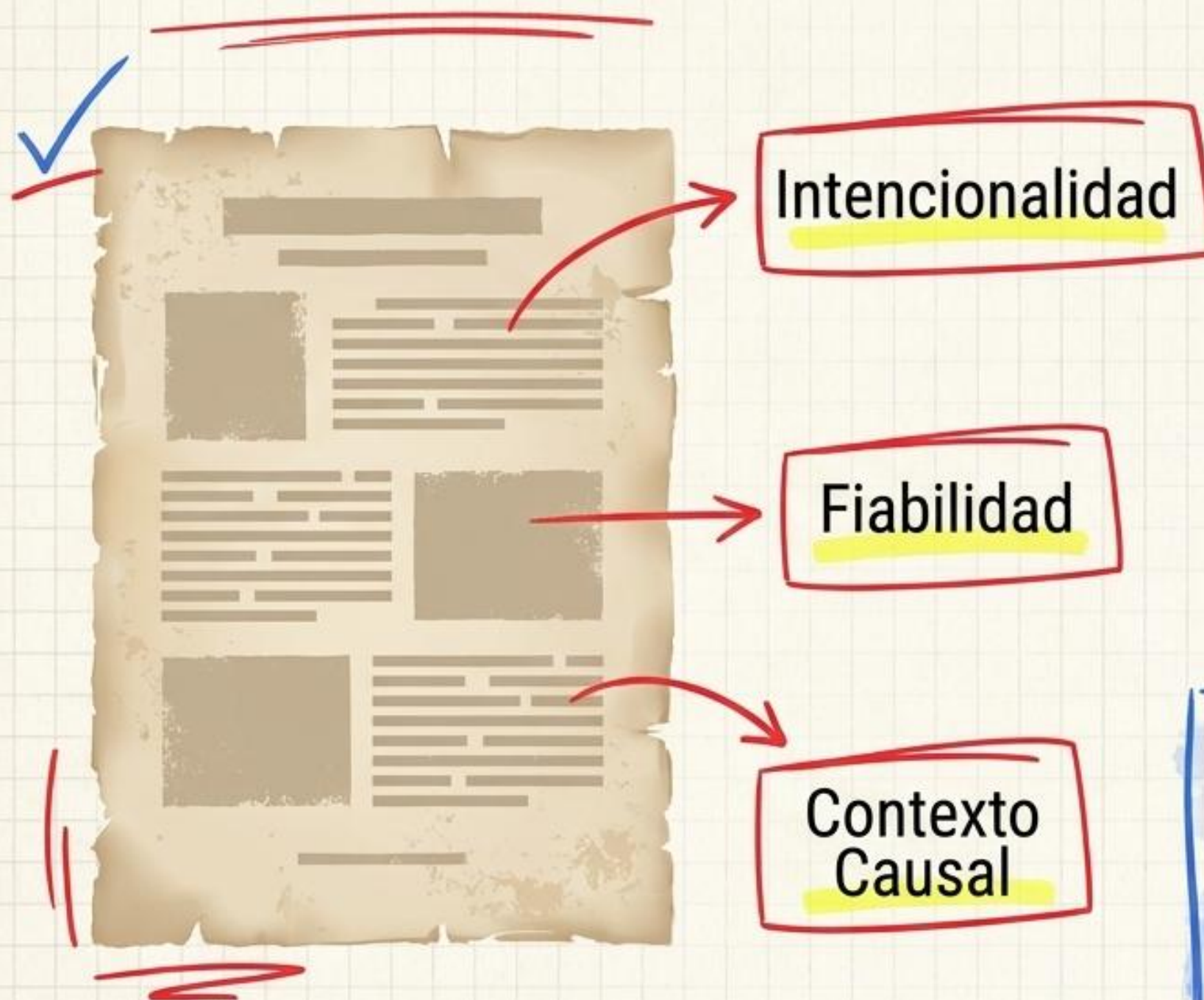


Ejemplos en las guías:

- **Global:** España como nodo de la primera globalización (Potosí-Manila-Sevilla). ✓
- **Género:** Agencia de las mujeres en la Guerra Civil y la represión franquista. ✓
- **Memoria:** Análisis de fosas comunes y leyes de memoria (nacional y aragonesa). ✓
- **Poscolonial:** Crítica al imperialismo, matanzas coloniales y el uso del término 'genocidio'. ✓

No timelines lineales

El Trabajo con Fuentes: Creando Historiadores



Incorporación de la **taxonomía de Bloom** (comprensión, análisis, síntesis, evaluación).

Herramientas listas para usar: Fichas fotocopiables, rúbricas de evaluación por niveles y enlaces directos a PARES, BNE y DARA.

La Falsa Dicotomía: El Enfoque Crítico Mejora la PAU



Pensamiento Crítico
+ Análisis de Fuentes =  **Éxito en**
la PAU

Alineación Total con la Nueva PAU:

- ✓ Entrenamiento sistemático en relato causal y precisión conceptual.
- ✓ La prueba valora la comprensión de procesos y fuentes contrapuestas (C2), no la memorización de fechas sueltas.
- ✓ Cobertura exacta de las preguntas de mayor peso (ej. epígrafes 9.1, 8.3, 4.3). ✓

Cumplimiento Estratégico: Objetivos Alcanzados

Objetivo 1: Actualización de
Materiales

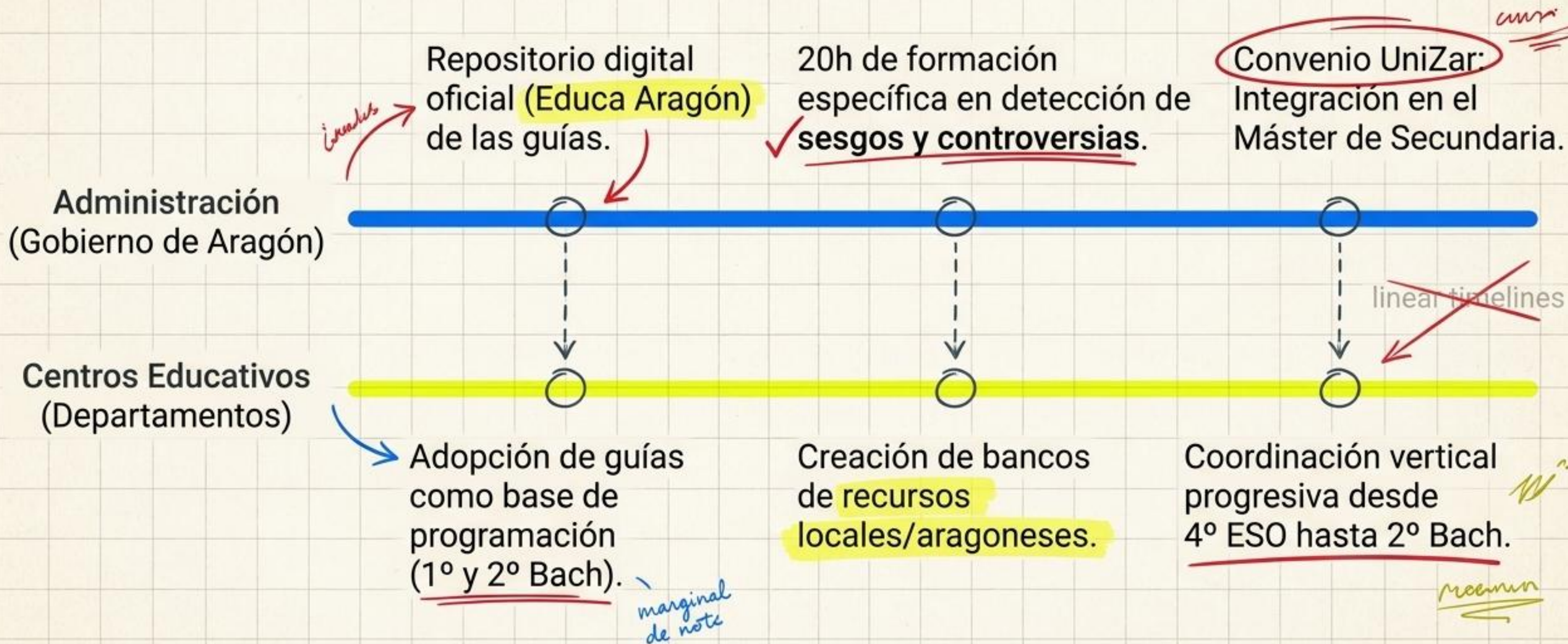
Cumplido Plenamente. Rechazo del **positivismo**, bancos de fuentes **primarias** y bibliografía contemporánea integrados.

Objetivo 2: Desvelar la
Agenda Oculta de los Mitos

Cumplido Valientemente. Formación de ciudadanos capaces de detectar **la manipulación** y el uso **interesado** del pasado.

Conclusión Estratégica: El problema ya no es la ausencia de materiales. El problema ahora es la **difusión** institucional y la voluntad de implementarlos.

Hoja de Ruta Institucional (Administración y Centros)



El Manual de Juego para el Docente



1. Seleccionar, no saturar

No intente cubrir las 34 unidades. Priorice bloque clave (La II República, Guerra Civil, Franquismo) usando el método de 5 pasos.



2. Integración Diaria (PAU)

Dedique los últimos 10-15 minutos de clase a un mini-comentario de fuente breve o conclusión causal.



3. Evaluación Transparente

Utilice las rúbricas pre-diseñadas para que el alumnado conozca los criterios de antemano.



4. Comunidad de Práctica

Comparta adaptaciones y experiencias en redes docentes y seminarios.

Panel de Impacto: Metas 2026-2027



✓ **Adopción:** centros incorporan las guías en su programación.



Formación: profesorado capacitado en su uso.



Competencia Crítica: mejora en la detección de sesgos en fuentes.



Satisfacción Docente: valoración de los materiales.

↙ **Métrica clave unificadora: Mantener o aumentar la media oficial de aprobados en la PAU.**

“Enseñar Procesos, No Fechas.”

La historia es una caja de herramientas para la libertad. Enseñar historia críticamente no es adoctrinar; es dotar de herramientas para pensar por uno mismo y resistir la desinformación.

Olvidarán las fechas. Recordarán los procesos. Las herramientas para el cambio ya están en Aragón. El momento de implementarlas **es ahora.**